

**Долго ещё?**



**Не знаю, я политикой не  
интересуюсь**

# **Пробуждение для НОВИЧКОВ**

Автор: Юрий Катаев, 2021 год

# Введение

Теория заговора (от англ. conspiracy theory), также известная как конспирология — буквально: учение о заговоре. Больше о том, что думает о конспирологии академическая или «официальная» наука, вы можете прочитать даже в Википедии. Это очень важно, чтобы все знали, что конспирологи — это сумасшедшие люди! Сразу скажу, что среди конспирологов такие имеются. Но скорее не потому что само знание — ненаучно и сумасшедше, а лишь потому, что заглянув за занавес, не каждая психика способна переварить масштабы обмана и лжи, которые нас окружают.

Конспиролог — это лишь Исследователь чего-то закрытого или даже запретного для исследования. Человек, который обладает **логикой и здравым смыслом**. Он использует их по назначению. А в результате он видит всю несуразность и нелогичность, всю ложь и все нестыковки. Еще одна отличительная особенность результатов работы конспирологов — вопросы, которые они задают и предположения, которые они делают, чаще всего или высмеиваются или просто игнорируются деятелями науки.

Конспиролог. Этот термин сейчас специально окрашен в тона сумасшествия и “недалекости”. Хотя еще лет 30 назад таких людей и вовсе могли посадить в тюрьму или бросить в психушку.

Нельзя не заметить, что существует открытая пропаганда ПРОТИВ инакомыслящих.

Теории заговора, в которые окунается каждый конспиролог, тем не менее, появляются не на пустом месте.

Из самых откровенных доказательств этому — речь Джона Кеннеди 27 апреля 1961 года:

---

*«...Мы стоим по всему миру монолитному и беспощадному тайному заговору, где полагаются, прежде всего, на скрытые средства для расширения своей сферы влияния — на инфильтрацию вместо вторжения, на низвержение вместо выборов, на запугивание вместо свободного выбора, на террористов ночи вместо армии дня. Это система, которая задействовала громадное число людей и очень большие материальные ресурсы в строительстве тесно связанной, высокоэффективной машины, которая осуществляет военные, дипломатические, разведывательные, экономические, научные и политические операции.*

*Эти приготовления скрыты, они не преданы огласке. Их ошибки хоронятся, а не пестрят на заголовках газет. Их диссиденты хранят молчание, а не занимаются восхвалением. Вопросы о денежных затратах не задаются, слухи не печатаются, тайны не раскрываются...»*

---

Однажды столкнувшись с миром конспирологии пути обратно уже нет. Открыв одну дверь и узнав что-то новое вы, рано или поздно, откроете следующую, за которой будет уже 10 дверей. И вам захочется заглянуть за каждую из них. За ними вы снова обнаружите что-то новое и еще 10 дверей за каждой. И, чем любопытнее вы по своей природе, тем все больше и больше нового вы захотите узнать.

Это некое предостережение, для тех, кто не готов принимать Красную пилюлю (отсылка к фильму Матрица).

И чем больше людей обратят свои взоры в Конспирологию - тем скорее наш мир очнется. Пускай Окно Овертона работает не только с опасными идеями, но и полезными!

## Об авторе

Я был крещен в детстве, но моя семья при этом не была религиозной. Правильней было бы сказать, что меня крестили “по инерции”. Ни один из членов семьи не читал Библию. Более того, ни один из членов семьи даже не назвал бы все 10 заповедей. А я, в свою очередь, никогда не понимал, зачем вообще Человеку нужны эти заповеди? Разве, итак, не ясно, что делать стоит, а чего - никак нельзя?

В моей жизни происходили определенные мистические события, которые нельзя было объяснить ни научно, ни используя простую логику. При этом я всегда был достаточно открыт к новому, верил в существование НЛО, так как с детства слышал рассказ матери, очевидицы этого феномена. В 70х годах она со всей семьей (и в придачу - микрорайоном) видела НЛО, настолько отчетливо, что нельзя было даже предположить, что это самолет, погодное явление или “блики”.

С появлением доступного интернета я начал слышать вопросы, которые раньше никто не задавал вслух. А если и задавали, то лишь шепотом.

Со временем я изучил сотни, а может и тысячи разнообразных источников, я понял, что мир-то совершенно иной! И я не претендую на всезнающего человека. Чем больше я узнавал, тем больше я понимал, что совсем ничего не знаю о нашем мире.

За свою жизнь я познакомился с Библией, Торой, Кораном, Махабхаратой и другими менее известными религиозными писаниями. В какой-то момент я пришел к Буддизму и Славянским Ведам. Это стало настоящим открытием. Примерно одновременно я открыл для себя Николая Левашова, Миронову Валентину, Долорес Кэннон, Андрея Склярова, Пули Снегопада (и Павла Лобанова), а также многих других источников и известных исследователей-блоггеров. Я не верил всему на слово (и до сих пор не верю), я старался здраво рассматривать предложенные факты и размышления, учился мыслить иначе. Также я старался искать первоисточники и отсеивал надуманное, поскольку все источники имеют те или иные искажения.

Я сожалею только об одном, что изначально не вел “журнал” Источников. В этом случае, сейчас мне было бы значительно проще донести до вас свою мысль.

**Юрий Катаев – это псевдоним. И нужен он для того, чтобы у читателя не возникло предубеждений о сути изложенного из-за какой-либо связи с автором или чем-либо еще.**

Если вдруг у вас возникнет желание связаться, чтобы предложить факты для добавления сюда или задать вопрос - пишите на [i.search.1618@gmail.com](mailto:i.search.1618@gmail.com).

Также, выражаю отдельную благодарность создателю ютуб-канала Теория Большого Шока, за возможность поделиться этой информацией с читателями.

# Правила игры

Для начинающих я хотел бы сначала определить “правила игры”, зная которые вы, во-первых, точно ускорите познание и, во-вторых, поймете, чего стоит ожидать.

1. Нужно **быть исследователем и открыться новому**. А это значит отказаться от всех своих предрассудков и смотреть на все глазами возможности. Если вы великий ученый с тремя докторскими - забудьте об этом. Сами знания вам несомненно могут пригодиться, но первое правило исследователя - быть готовым к новому и самое важное, чтобы ваши представления о нашем мире не мешали открывать этот мир. Даже школьные знания не должны стать главнее логики. Не говоря про религиозные и политические убеждения. Очевидно, что на время исследования про такое нужно забыть. Анализирование и логика - основные инструменты современного исследователя. Именно в сопоставлении очевидных фактов и кроется суть.
2. **Всё вокруг - обман. Истина — это любовь** к себе и любовь к окружающим. Так бы я сформулировал то основное, к чему пришел, если бы меня попросили сделать это в двух коротких предложениях.
3. Из п. 2 (ведь все вокруг - обман) следует важный при исследовании аспект: **нельзя доверять тому, что мы считаем хронологией и нельзя строить свои предположения исходя их заведомо ложных данных**. Существующая история, летоисчисление и сроки давности артефактов - в конечном счете этому не стоит верить.
4. В процессе искажений (о том, кем, зачем и как мы поговорим ниже), **производились намеренные искажения названий и терминов с целью запутывания**. В некоторых случаях понятие приобретало полностью обратное значение. Это несомненно затрудняет работу Исследователя и крайне важно стараться подходить ко всем терминам и понятиям абстрактно и независимо (от их современных значений). Для примера термин “античный” в современном использовании направляет нас в определенный временной период Античности с определенной культурой и архитектурой того времени. Но в процессе исследований вы столкнетесь с определенными фактами, которые заставят любого разумного человека усомниться в том, насколько это близко к истине.
5. Каковы задачи исследователя? **Правильно задать вопрос и найти на него ответ**. И очень часто сложность возникает на этапе постановки вопроса. Очень сложно сказать, какой из вопросов главный и с какого из вопросов нужно начинать. Поэтому я начал с описания Источников. Изучая факты и познакомившись с каждым из них в каком-то приближении, скорее всего, у вас появится достаточный объем знаний, чтобы начать формулировать правильные вопросы.

## Источники

Я долгое время пытался собрать воедино и структурировать всё, что знаю. Вести повествование несложно. Сложно понять, с чего начать!

Для удобства из всех тем мной было выделено **четыре основные группы** тем, которые я считаю “сюжетными”:

- переписанная и скрытая история;
- глобалисты, великая перезагрузка, новый мировой порядок и власть корпораций;
- Закон Одного, Долорес Кэннон;



- Тайные Космические Программы (ТКП)/Secret Space Programs (SSP).

Остальное - это детали, которые раскрывают или доказывают сюжетные линии.

## Переписанная и скрытая история

Первая группа источников и тем, о которой стоит сказать - это переписанная история. Скорее всего, в ряды конспирологов многие из вас вступили именно с этого.

Как мы знаем, **история пишется победителями**. Это означает, что всегда **есть проигравшие** и **было столкновение между победителями и проигравшими** (битва).

В нашей памяти нет активных войн (вряд ли этот текст читает ветеран Второй Мировой, который в то время уже был осознанным), зато у людей 50-60х годов рождения есть воспоминания о так называемой Холодной войне. Вы задумывались хоть раз, почему война была, а победителей в ней — нет? Но стоит немного почитать о документах и событиях начала 90х и сразу становится понятно, почему распался (не совсем) СССР. Эту ситуацию не просто затерли, ее преподнесли так, что никто ничего не понял.

Возвращаясь к Второй Мировой Войне (ИМВ), все участники, которые были осознаны и могли бы дать более объективное представление о событиях того времени, скорее всего уже покинули этот мир. И благодаря этому активно и на наших глазах происходит затирание памяти и искажение фактов о Второй Мировой Войне. Затирается великий подвиг народа СССР, который вел активное противостояние врагу.

И чем дальше вглубь истории мы пойдем — тем больше обмана и нестыковок мы обнаружим. И даже без этих нестыковок, история — лишь версия событий с точки зрения того, на какой стороне был автор. И это субъективность «автора» истории, несомненно, усложняет поиски сути.

## Историки и История

**Историки сейчас не занимаются исследованием**, к сожалению. Они, получая новый артефакт, задаются только одним вопросом: «Вписывается ли он в академическую историю или нет». Далее всё просто. Если вписывается - ему дают ярлычок с подходящей датировкой и историей. А если нет - они не изучают его. Этот артефакт, в лучшем случае, реставрируют и вписывают в «историю», в худшем случае — записывают в подделки или попросту уничтожают.

Важно также понимать, что, например, радиоуглеродный анализ используется только для органических останков. Погрешность метода в настоящее время находится в пределах от семидесяти до трехсот лет, хотя есть ученые, которые не согласны с такой погрешностью.

Касательно датировки неживых организмов — тут все еще сложнее. Чаще всего археологи используют историко-культурные методы датирования: смотрят, есть ли выгравированная датировка на самом артефакте, есть ли рядом артефакты с датировкой. Если это не получается, используют второй способ — самый распространенный. Тут все просто. Видим саркофаг фараона. Фараон - это Древний Египет. Древний Египет «мы» уже изучили и знаем, что фараон этот жил в такие-то века. Вот и всё!

Очень хорошо этот аспект раскрывается Андреем Скляровым и его командой.

Немаловажно, что историки НЕ РАССМАТРИВАЮТ артефакт с научной точки зрения. Они не имеют никакого представления о точных науках и даже не думают проконсультироваться о том или ином вопросе с инженером или строителем, к примеру. И сейчас уже понятно, в чем причина их инфантильности.

Скляров, на мой взгляд, один из первых как Настоящий Исследователь посмотрел на артефакты с технической точки зрения. Он отказался от предубеждений, задал нужные вопросы и предположил вероятные ответы.

Отличным примером является его [экспедиция 2007 года](#) к древним руинам Перу и Боливии с так называемой полигональной кладкой из многотонных монолитов.



Его команда задалась вопросом: «А как это было построено?». Они (а среди них были именно инженеры, геологи и технологи) оценили вес, возможную технологию изготовления и доставки, сложность формы и степень подгонки монолитов. Их вердикт: «Эти технологии для нас являются еще пока технологиями будущего». Современные строители даже сейчас не справятся с этой задачей с учетом той техники и технологий, что есть у человечества (открытые для всего человечества).

Вообще при изучении тем «Переписанной истории» становится тезисом утверждение: «современные люди не могут это повторить».

## Хронология и Летоисчисление

Как я уже говорил, при исследовании ни в коем случае нельзя брать летоисчисление и хронологию официальной истории за основу.

Почему?

Давайте **включим режим Исследователя** в первый раз. Он, кстати, чем-то похож на состояние ребенка, которому все интересно, но он ничего не знает, но при этом имеет какой-то опыт (например, в строительстве), чтобы правильно задать вопрос.

Включились? А теперь задайте простые вопросы.

Нам всем известно, что сейчас 2021 год от Рождества Христова (от Р.Х.).

1. Как тогда люди, жившие ДО Рождества Христова считали свой календарь?

Я уверен, что в школе изучая историю вы пользовались термином «до нашей эры», то есть использовали отрицательные числа.

И никто, не вы, не даже ваш учитель, скорее всего, не задумался, каким был -1 год от Р.Х.? А ведь этот вопрос лежит на поверхности! Каким был этот год в старом летоисчислении? 1000ым? 10000ым? 100000ым? И с какого момента?

Так уж вышло, что начиная с детского сада нас учат НЕ думать, а делать просто как говорят. 2021 год от Рождества Христова?

Ок?

Ок!

Во-вторых. Сейчас потребуется немного освежить факты «их» официальной истории.

Вспомним, что с 1 января 1700 года (от Р.Х.) по приказу Петра I на Руси стали использовать Юлианский календарь. И здесь даже в Википедии не скрывается интересный факт:

---

*«...Действовавшее в России **летоисчисление от «сотворения мира»** заменил на летоисчисление от Рождества Христова Пётр I с 1 января 1700 года. По указу императора от 19 декабря 7208 года 29 декабря 1699 года после 31 декабря 7208 года следовало 1 января 1700 года от Рождества Христова, «...а будущего Генваря съ 1-го числа настанетъ новый 1700-й годъ купно и новый столетний векъ...».*

*7208 год, таким образом, оказался для России самым коротким, поскольку длился лишь четыре месяца — с сентября по декабрь...»*

---

2. Что это за летоисчисление «от сотворения мира»? Помните такое с уроков истории??



Мы в данный момент не будем рассуждать - истинно ли это летоисчисление для славян или нет. На данный момент официально по этому летоисчислению (от СМ) нас отправят в Византию или к Еврейскому календарю.

Опять **включаем режим Исследователя.**

- А. Зачем менять год? Так с легкой руки Петра I славяне потеряли **КАК МИНИМУМ ПЯТЬ С ПОЛОВИНОЙ ТЫСЯЧ** лет. Более того, начало года было перенесено с 1 сентября на 1 января. Подумайте, сколько еще вопросов можно задать, исходя из этого факта!
- В. Получается, на Руси не было 1699 года от Р.Х.  
Артефакты, датированные этим годом и ранее от имени Руси невозможны?

## Нестыковки в картах

Другие исследователи, в том числе и Председатель СНТ, уделяют много внимания картографии.

При исследовании они (карты) одновременно являются прекрасными помощниками и, в то же время, могут еще больше запутать.

К сожалению, со всеми письменными артефактами есть одна большая проблема - отличить новодел (и мы говорим не о реальных подделках нашего времени, а о специальном создании артефактов из того же времени, но с искаженными данными) от оригинала практически невозможно.

При этом мы всё-таки **можем найти явные несоответствия между двумя официальными артефактами**, а это означает, что **как минимум один из них - лжет.**

Более того, как выяснилось, **карт Руси, написанных славянами, нет.** Ну мы ведь на деревьях жили, какие там карты! Поэтому старые карты наших земель есть во французских, немецких и английских музеях. Но и тут не все гладко. Открывая эти карты, мы то тут, то там видим города, которые по официальным данным появились намного позже.

Например, существуют карты, на которых столица Российской Империи расположена в Москве задолго до того, как она «переехала» из Санкт-Петербурга. И таких расхождений находится множество. Опять же совету [видео](#) про карты, опровергающие историю.

А еще есть карты, такие как Каталонский атлас, датированный 1375 годом, которые ну вовсе кажутся чудными фантазиями. Вот [видео-разбор](#) этого атласа на канале Председатель СНТ.

## Христианство на Руси

Сразу хочу сказать, что никоим образом не хочу задеть чувства верующих.

Вера - это очень нужное состояние в наше время.

Но как показывает мой личный опыт, в нашем мире возможно всё и это всё накладывается друг на друга как большой слоеный торт. Ниже я приведу некоторые факты, которые не направлены против христиан и их веры. Эти факты направлены против Истории, которая описывает те или иные события, и опровергают эту официальную Историю.



В конечном счете, я считаю, что Иисус – это реальная личность, посещавшая нашу планету, которая доносила слово Творца, но слово это было искажено в угоду «Победителей».

Итак, из официальной истории нам известно, что Русь крестили в 998 году. Но если начать изучать архитектуру, документы и многое другое – выясняется, что в действительности этот процесс происходил около 200 лет назад.

К сожалению, мысли, которые внушают религии, всегда одни и те же. Мы – рабы. Мы здесь, чтобы служить Богу. Мы ничтожны. Мы должны терпеть и пресмыкаться. Мы не выбираем кем быть. А если мы «напакостили» – это греховно. Хотя грехи можно замолить. Особенно, если пожертвовать свое тем, кто связывает нас с Богом. Потому что для связи нам нужен посредник.

Я еще раз привлеку внимание читателя: религия и вера – это разные вещи. Религия – это бизнес-система мышления и манипулирования. Вера – это великое состояние.

Представьте: если бы вам с детства говорили, что именно вы выбрали свое тело. Вы выбрали родителей, в семье которых вы родитесь. И вы даже выбрали задачи на эту жизнь, цели, которых хочет достичь ваша «душа». И вы специально забыли всё это, чтобы добиться результата без шпаргалок.

Как бы вы себя ощущали, как бы оценивали свою жизнь, свои поступки?

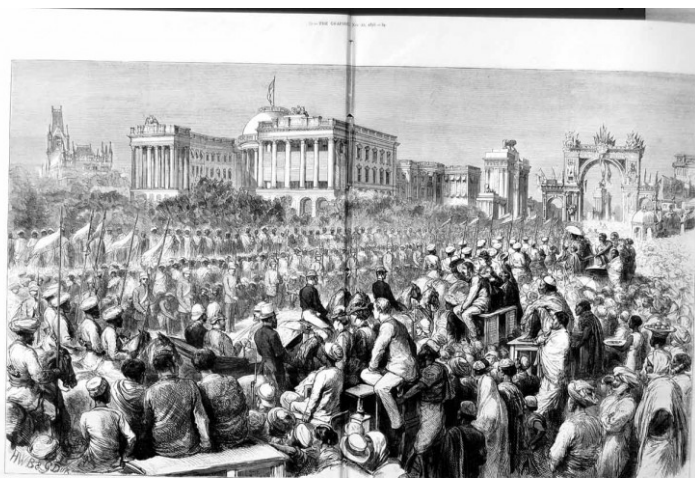
### **Единое государство (по всей планете), Этруски и Тартария**

То, что доступно многим Исследованиям и поэтому чаще всего обнаруживается в первую очередь. Архитектура. Она очень многое может рассказать. Даже при условии, что и этот вид артефактов активно затирается и уничтожается (в 18ом веке горела вся планета – [ВИДЕО](#)).

Любого исследователя удивит тот факт, что по всему миру в самых отдаленных уголках планеты старые города построены в одном «античном» стиле.

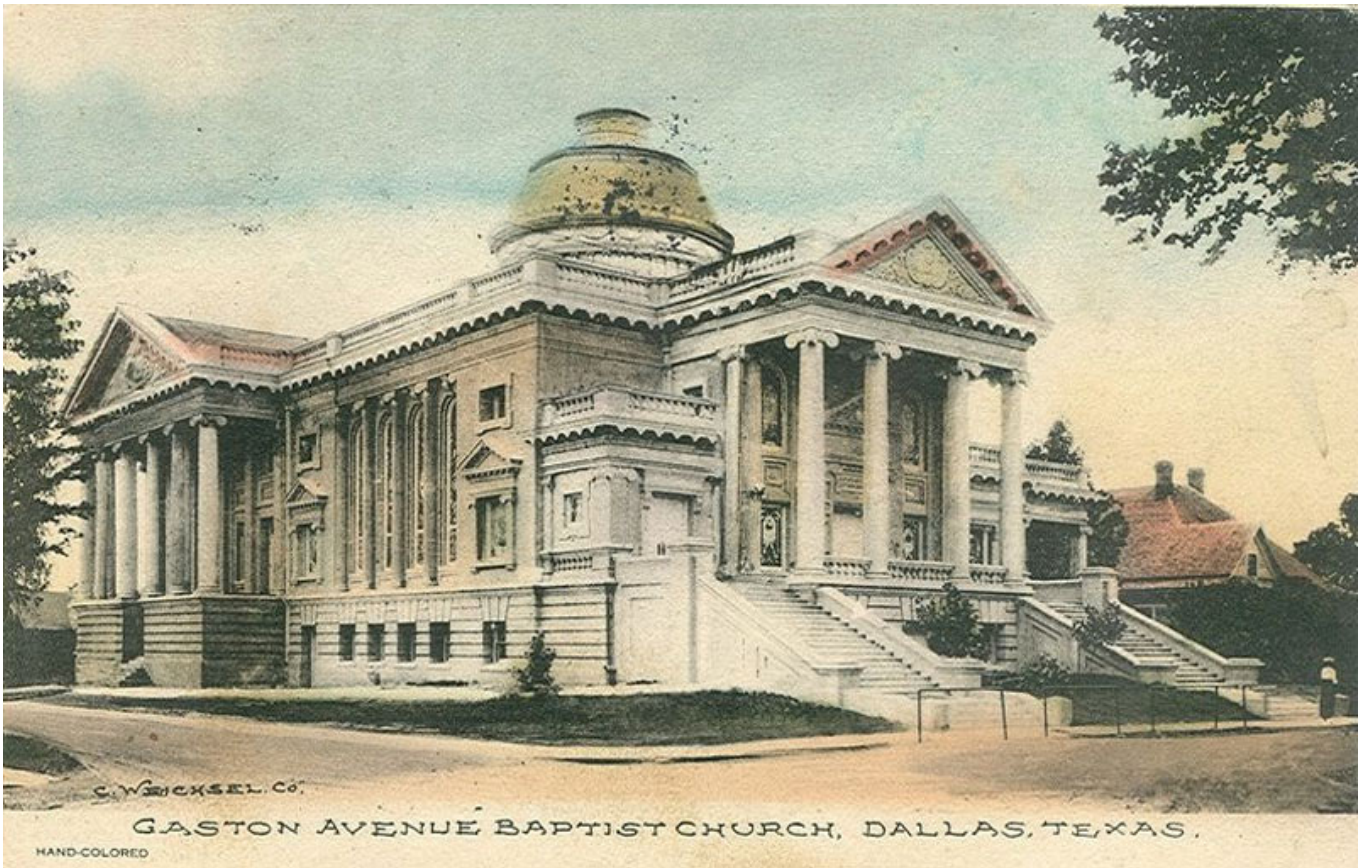
Приведу несколько десятков фото со всего мира:

На изображении Калькутта, Индия. Принц Уэльский вошел с армией. Дворец в "колониальном" стиле уже стоит!

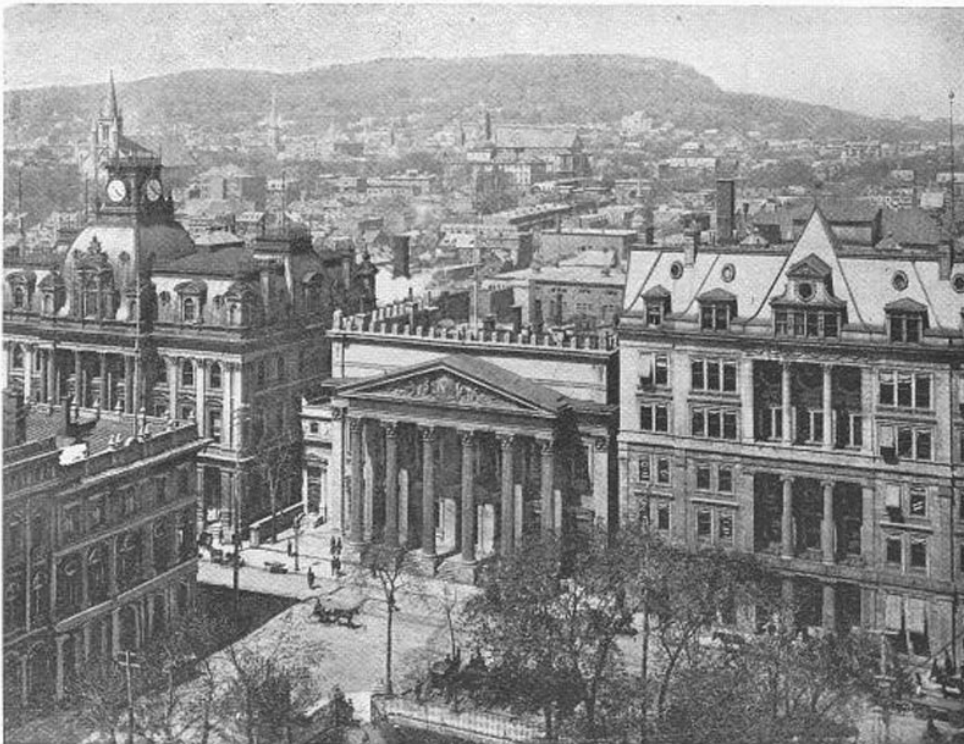


ENTRY OF THE PRINCE OF WALES INTO CALCUTTA

США:



Канада:





Чили:



Бразилия:



Малайзия:



Шри-Ланка:

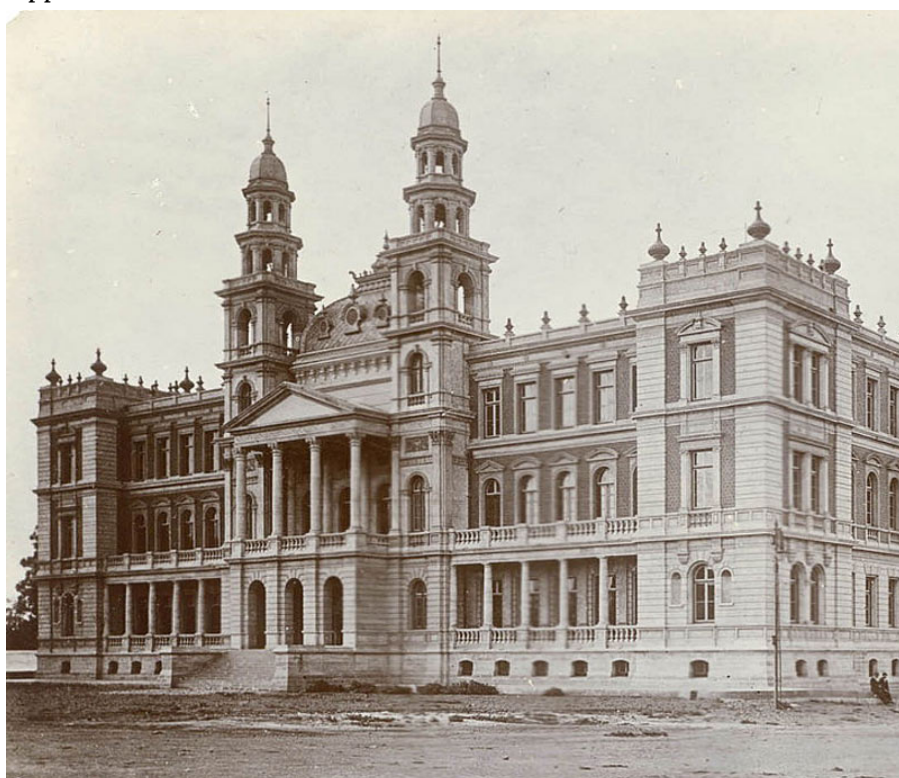




Австралия:



Африка:





Тайвань:



The Museum, Taipei City.

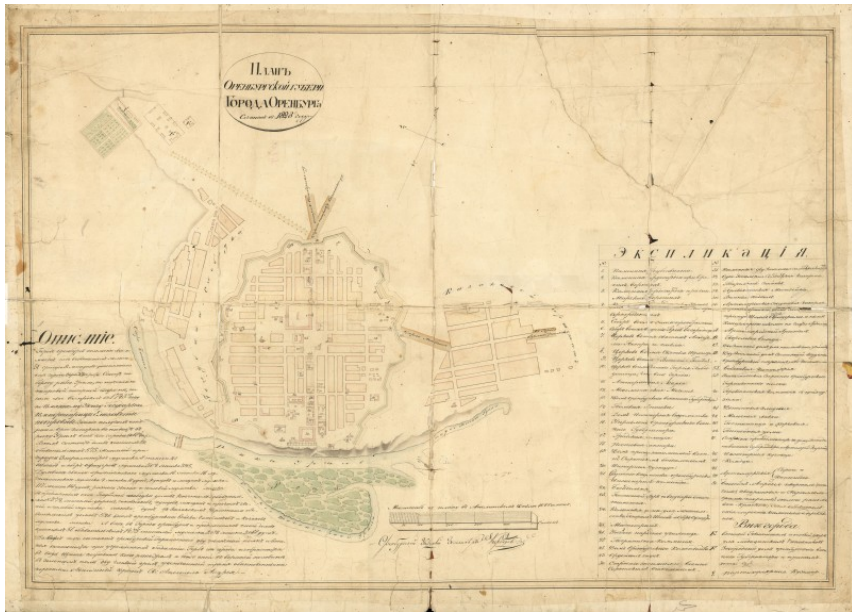
СНГ:





Также по всему миру сохранились развалины городов-звезд (или крепостей-звезд, как говорят, но о том, почему это не крепости, в [ЭТОМ](#) видео).

Некоторые остались только на планах городов:



Некоторые остались в виде рельефа:





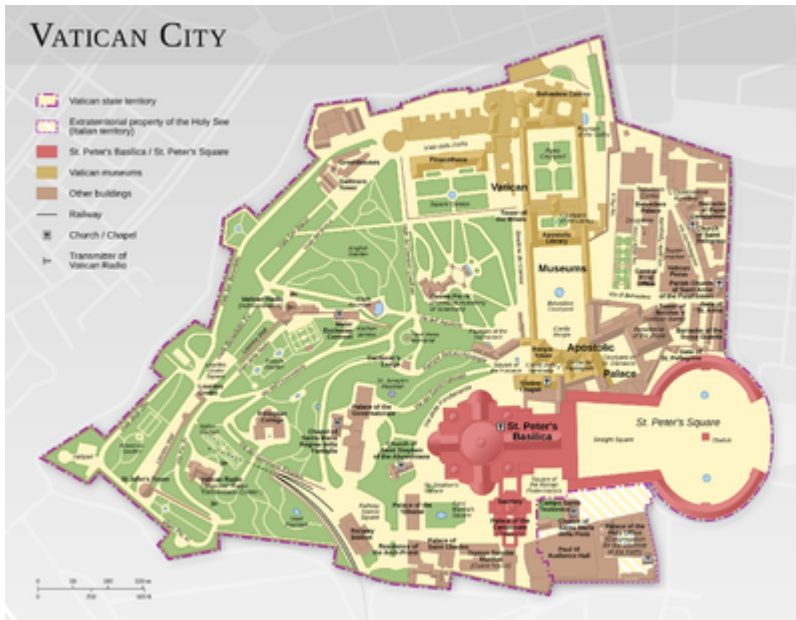
Некоторые были перестроены и сохранились частично или полностью:



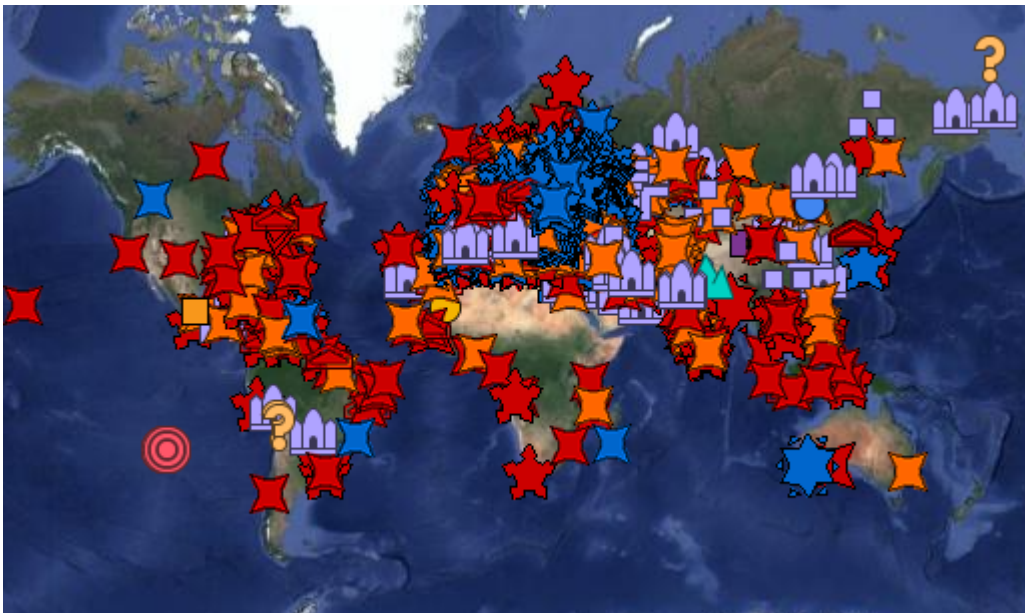




Кстати, Ватикан построен также на старом городе- звезде:



Исследователи со всего мира составили [google-карту всех найденных крепостей-звезд](#) и вот что получилось:



Многим удалось побывать в этих крепостях и вот что интересно: поражает качество изготовления этих крепостей (сложность кирпичной кладки), а также качество кирпича, из которого сделаны эти прекрасные строения.





Опять **включаем режим Исследователя** и думаем.

Сколько нужно кирпичей, чтобы все это построить? Какой завод на это способен? Сколько нужно специалистов (добывающая промышленность, изготовление кирпичей, доставка кирпичей, проектировщиков, строителей, и обслуживающего все это персонал)? И какого уровня должны быть это специалисты, где, сколько и как их должны обучать?

Выстраивается картина совсем другого прошлого...

Совсем недавно объявилась неизвестная Истории (хотя присутствующая на старых картах) ТАРТАРИЯ.

Было ну очень ОЧЕНЬ много предположений о том, что именно из себя представляла Тартария:

1. Государство Асов, которое находилось на территории Российской империи (которой в общем-то не было в 17 веке).
2. Территория, но не государство, на которой добывались различные ископаемые, руда и прочее (от слов «тартар», или шахтер).

Откровенно говоря, что именно это было: Тартария, Русь, Антлантида (названий-то огромное множество) нам, возможно уже не узнать (если ничего в нашем мире не изменится). На данном этапе я предлагаю читателю не заикливаться на конкретном названии, а изучать саму тему Единого государства для всей планеты.

### **Засыпанные города, «забытые» потопа, катастрофы и великаны**

Сейчас термин «допотопное» используется как синоним чему-то очень старому, нетехнологичному.

Хотя, если с «нетехнологичным» можно поспорить во многом, то вот очень старым или «сделанным до потопа» встает вопрос... До какого потопа?

Все мы знаем историю о Библейском потопе, Ковчеге, Ное и каждой твари по паре. Но Исследователи нашли огромное количество фактов, которые точно подтверждают, что достаточно сильный потоп произошел совсем недавно.

Первый и самый очевидный аргумент в эту пользу: засыпанные глиной города по всему миру. Это видно и по старым фотографиям, где, например, явно откапывают рельсы, а не прокладывают (хотя именно так подписаны эти фото).







Если вы загрузите «откапывали железную дорогу» в поисковике - в результатах вы найдете множество интересных видео на эту тему.

Что касательно засыпанных городов — Историки говорят, что это культурный слой. Люди мусорили, лошади испражнялись и так незаметно для всех уровень земли всё повышался и повышался. И вместо того, чтобы убраться - люди просто заколачивали окна, строили двери на втором этаже и жили дальше. Такие вот ленивые. Где-то было проще закопать 3-4 этажа дома, чем прибраться во дворе.





Еще есть вторая отговорка - проседание грунта. Местами дома «просели» на десять метров! И самое что интересное, проседали равномерно, что на здании не появилось ни единой трещины.



*г. Красноярск, реставрируемое здание;*



*г. Омск, музей Врубеля*



*г. Москва, Биржевая площадь;*



*г. Санкт-Петербург*

А вы уже слышали о засыпанных городах?

Прекрасным проводником в мир засыпанных старинных домов (и не только) для меня лично стал блоггер с ником [«Председатель СНТ»](#).

Возможно, это не связанные вещи. Возможно этот факт можно интерпретировать иначе, но я приведу его здесь: модное в одно время направление в искусстве. Сейчас это направление называют «Руинисты». На картинах и гравюрах изображаются развалины античных зданий, всё вокруг заросло. На некоторых работах есть люди, которые обживают эти места.

Важным аспектом в искусстве Руинистов было изображение зданий с непропорционально большими по отношению к человеку размерами оконных и дверных проемов.

Забегая вперед скажу, что и сейчас в Европе сохранилось множество дверей, не предназначенных для людей нашего роста.

Более того, на некоторых виден след от места, куда крепилась ручка, за которую эту дверь открывали.

И, либо это двери для циркачей, которые ходят на ходулях, либо люди тогда были «чутьку» выше.





Одним из ярких представителей этого направления является Пиранези ( род . 1720 ), который создавал прекрасные медные гравюры. Официальные историки называют этот жанр *Capriccio* (итал. «каприз»). Нужно сразу дать понять, что эти гравюры - фантазии человека, страдающего гигантоманией. Причем выбрал действительно сложный способ - офорт (вид гравировки на металле). Практически вечный. За свою жизнь (58 лет) Пиранези создал около

1500 гравюр. Есть отличное [видео](#) (и [это](#)) на тему Пиранези (почему это, скорее фотографии исследователя для газет, чем результат большого воображения). Советую ознакомиться.



А [ВОТ](#) прекрасная прогулка по Риму с «Джоном Коннором».



## Язык и речь

В этом направлении меня просвещали такие исследователи как Геннадий Сундаков, Данилин и даже всеми любимый Задорнов.

Кратко их идеи можно сформулировать так: «Русский язык - это пародия, слабый силуэт, ошметок растерзанного языка — Буквицы».

Сейчас его так же называют Славяно-Арийским языком, но как он назывался в действительности мы не знаем. Также стоит заметить, что про Буквицу ну уж очень много трений происходит в славянском мире. Многие филологи считают Буквицу новоделом.

ДРЕВНЕСЛОВЕНСКАЯ БУКВИЦА с образами и числовыми значениями БУКВИЦ						
<b>А</b> 1 Азъ (а) Бог, живущий и сотворяющий на Земле, Я.	<b>Б</b> 2 Богн (б) Множество Богов; Божественное; превосходящее.	<b>В</b> 3 Ведн (в) Мудрость на Земле и Небесах ведаю.	<b>Г</b> 4 Глаголи (г) Передача мудрости; движение, истечение; поток, направление.	<b>Д</b> 5 Добро (д) Развитие; достаток; накопление; полнота; преуславие.	<b>Е</b> 6 Есть (е) Пять элементов жизни, форма жизни; бытие.	<b>Є</b> 7 Єсмь (е) Связка; определение; разнообразие.
<b>Ж</b> 8 Живать (ж) Жизнь многогранная; зарождение; эволюция; рост, преобразование.	<b>З</b> 9 Зъло (з) Незавидно; сурь; очен; весьма; непознаное нами.	<b>З</b> 10 Земля (з) Земля (небесное тело); почва; форма жизни.	<b>И</b> 11 Иже (и-долгая) Содружие; единство; равновесие; истина (бытийная).	<b>І</b> 12 Іжен (и-ровная) Истина (Вселенская); уравнивает.	<b>Ї</b> 13 Їнитъ (и-полуратное) Община; истина (общинная).	<b>Ѡ</b> 14 Гервь (Ѡ, ѡ) Прекрасное; необычное; душевное.
<b>К</b> 20 Како (к) Объединение человека со Вселенной; объемность, объем.	<b>Л</b> 30 Людѣ (л) Объединённое мирно мыслищи; общность; соприкосновение объёмов.	<b>М</b> 40 Мыслигъ (м) Мышление; мысль; мудрость; думать; общаться; движение; улучшение.	<b>Н</b> 50 Нашъ (н) То, что было известно нашим Предкам; то, что существует при нас (наше).	<b>О</b> 70 Онъ (о-долгое) Бог; нечто, нечто самостоятельное; форма, структура.	<b>П</b> 80 Покон (п) Бездействие; подавленное состояние; покой; гармония.	<b>Р</b> 100 Ръци (р) Речь; изречение; течение; сила (энергия); разграничение.
<b>С</b> 200 Слово (с) Мысль произнесённая; поток; соединительная форма.	<b>Т</b> 300 Твёрдо (т) Утверждённое свыше указание; определённая форма; утверждение.	<b>У</b> 400 Укъ (у) Зов, послание; взаимодействие; нахождение рядом; форма приближения.	<b>Ѹ</b> 500 Ѹкъ (Ѹ) Чувствительность; устои; определённая форма.	<b>Ф</b> 600 Фёртъ (ф) Гордость; благородство; значимость.	<b>Х</b> 800 Хёръ (х) Мировое равновесие; пересечение определённых значений; гармония.	<b>Ѡ</b> 800 Ѡтъ (Ѡ) До сей поры; окончательный результат; предел.
<b>Ц</b> 900 Ци (ц) Целостность; цель; высшая структура, определяющая цель.	<b>У</b> 90 Уервь (у) Красный, красивый; грань, рубеж, черта	<b>Ш</b> 100 Ша (ш) Тишина; простор; ширь; объёмное распространение.	<b>Щ</b> 110 Шта (шт) Плотность; разнообразие; неопределённое состояние; защитная форма.	<b>Ъ</b> 120 Еръ (о-краткое) Твёрдость; сотворение в процессе действия; действие.	<b>Ы</b> 130 Еры (ы-мягкое) Единство соединения; множество; множественное действие.	<b>Ь</b> 140 Ерь (о-краткое) Существующая жизнь, Богом данная; законченное творение.
<b>Ѣ</b> 150 Ять (е) Божественная связь; взаимосвязь небесных и земных структур.	<b>Ю</b> 160 Юнъ (ю, о) Соприкосновение; взаимосвязь по касательной; прикосновение.	<b>Ѧ</b> 170 Арь (а-краткая, а) Образ одного рода; однородная структура.	<b>Є</b> 180 Эдо (е-краткая, э) Прикосновение к целому; форма познания.	<b>Ѡ</b> 190 Омъ (ом, о-мягкая) Сияние; созидание.	<b>Ѣ</b> 200 Енъ (е-новое) Он; структура, определяющая восходящий образ.	<b>Ѧ</b> 210 Одь (о-новое) Богатство, передаваемое по наследству.
<b>Ѧ</b> 220 Ѣта (Ѧ-краткое новое) Познания (указующая форма).	<b>Ѧ</b> 230 Ѣта (Ѧ-краткое новое) Неприятие чего-либо.	<b>Ѧ</b> 60 Кси (кс) Дух, духовность; духовное.	<b>Ѧ</b> 700 Пси (пс) Душа и всё, что к ней относится.	<b>Ѧ</b> 9 Фита (ф-мягкая) Единство духа; природа; сияние.	<b>Ѧ</b> 10 Ижца (й, у, ю, я, ѡ, ѡ) Движение; гармоничное состояние; благость.	<b>Ѧ</b> 11 Ижа (й) Мера времени; краткость.

Но лично я склоняюсь к двум гипотезам:

- у славян язык был един для всей планеты. И, даже если бы люди действительно приобрели сознание в рамках эволюции и перемещались из Африки по всему земному шару — невозможно объяснить такую существенную разницу между современными языками. А вот если предположить, что изначально планету колонизировали или заселили одной расой, которая обитала по всей планете, но в дальнейшем на планету “добавили” другие расы с других планет, с другой культурой и своим собственным языком и расселив эти расы в разные регионы — то картина складывается чуть более логичная.

При этом я думаю, что Буквица имела различные виды написаний. Подобно нашим цифрам: один - 1 - I, два - 2 - II и т.д.

Небольшой спойлер: этот язык был вибрационным, он буквально озвучивал материю.

Знание об этом языке очень глубоко и существенно. Люди, которые изучают сейчас Буквицу, очень часто замечают, что вместе с пониманием языка приходит понимание мира. Меняется мышление. Иначе формулируются мысли. Я пока что не погружался в эту тему очень глубоко.

2. разговорные языки были разными, а вот написание было едино для всех. Очень интересно эту идею раскрывает Андрей Складов в своем видео [«Миф о Вавилонской башне»](#)

В любом случае я пришел к пониманию того, что Язык — это очень существенно. Это больше чем способ передачи информации «по воздуху». Огромное количество исследований сейчас наталкивают на мысль о том, что именно язык, речь — это то, что создает или как минимум формирует материю.

## Скрытые и запрещенные технологии

Что нужно современному человеку больше всего? Энергия! Более 100 лет назад человек активно стал перемещаться с помощью ископаемого топлива. И во многом ничего не изменилось. Если мы говорим про электричество, то и его добывают до сих пор с помощью давления воды или ветра.

Интересный факт, академики в действительности не знают, что такое электричество. Как и многое в современной науке, электрон — это просто термин, который придумали, чтобы объяснить явление. Другими словами, да, академики нашли какие-то закономерности, такие как напряжение, сила и пр., но они не понимают саму природу электричества. Либо понимают, но это знание закрыто для общественности.

Первопроходцем и пионером в «иной» форме электричества стал небезызвестный Никола Тесла. Он, основываясь совсем не на предложенной догме, считал, что вся материя — это вибрация. И многие его исследования вытекают именно из этой теории.

Если не углубляться в дебри, на данный момент можно утверждать, что существует «атмосферное» электричество, которое использовалось ранее в том Едином государстве. Здания, которые сейчас переоборудованы под храмы — не что иное, как технологические сооружения, которые с помощью куполов и сложной (по нашим понятиям) архитектуры собирают, аккумулируют и передают атмосферное электричество.

Еще один интересный факт: масонство — это изначально движение вольных каменщиков, то есть строителей, обладающих наиважнейшими знаниями о мире.

## Юриспруденция

Казалось бы странный, но весьма интересный подход к исследованию.

Старые законы порой могут натолкнуть нас на информацию о том, как именно происходило то или иное событие, или же обнаружить факт, который обычно не афишируется.

Примером служит закон о смене календаря (о летоисчислении).



Законы действующие (РФ или США, к примеру), привели меня к пониманию, что все крупные страны сейчас — это Корпорации, фирмы на территории реальных государств. Люди государств превращены в ресурс.

Понимаю, что для многих это сложное знание. Но это важный этап осознания происходящего. Ложь на всех уровнях.

Так уж вышло, но Глобалисты (а кто это такие вы поймете ниже) тоже играют по правилам Вселенной. И Свободная Воля для них не пустой звук. Они спрашивают вас и предупреждают о буквально каждом шаге. И вы соглашаетесь (вольно или невольно).

Ни одна революция в мире не привела к хорошему. Все революции были устроены намерено. Потому что революция и «свержение» никогда не приведет к власти самих людей. Это просто смена одного тирана на другого. Это создание движения в массах.

Поэтому для того, чтобы выбраться из «плена», в первую очередь нужно очнуться, осознать, что мы в этом плену и просто отказаться от него.

Но вернемся к законам. При изучении законов нашей ЭрЭфии читатель обязательно придет к таким терминам как Римское право, Морское право, Адмиралтейское право.

Если кратко — то это законы, которые действуют для рабов.

Нас приучили не замечать детали.

Но вот беда, «незнание законов не освобождает от ответственности»...

Простой пример. Согласно реальным законам, на которых работает наше современное судебное производство, есть разные «касты» людей. Распознать к какому классу относится личность возможно по написанию его Ф.И.О., по документам или юридическому названию личности.



#### 1. Патриции

Человек живой – Мужчина или Женщина (привилегированный слой, самый высокий правовой статус)

написание имени Дмитрий (это как Николай 2, Елизавета 2, и т.д.).

#### 2. Плебеи-Граждане

есть некоторые права, но не высшего порядка

написание имени Дмитрий Иванович Степанов.

### 3. Плебеи-Вольноотпущенники

лица, называющие себя государственными и исполнительными органами при полномочиях (приставы, полиция, и др.)

написание имени Степанов Дмитрий Иванович.

### 4. Рабы

физическое лицо, субъект, рабы, лишённые всех прав, являющиеся вещами как неодушевленные не живые предметы – мертвые юридически

написание имени **СТЕПАНОВ ДМИТРИЙ ИВАНОВИЧ** (загляните в свой паспорт-аусвайс).

Согласно этому же праву в этом устройстве **вы мертвы (а Живые только Патриции) до тех пор, пока не заявите, что вы живы.**

Процитирую часть [статьи](#), которая хорошо описывает происходящее:

---

*«...Нам кажется, что это в порядке вещей, что мы мужчины или женщины являющиеся человеком, и доказывать это даже глупо, потому как это очевидный факт. Однако сегодня все обстоит совсем не так. Ни один нотариус не напишет, что вы являетесь человеком, мужчиной или женщиной. Так же это не признают и в суде, тем более, если вы подадите в доказательство паспорт, свидетельство о рождении своих инициалов или военный билет. Ни один из этих документов не несет информации о том, что вы человек, мужчина или женщина.*

*Многие обращались в ЗАГС с просьбой выдать им копию записи о том, что они живорожденные, но эта информация оказалась под грифом секретно, и ее категорически не выдают. Многие шли к врачам, и даже в судмедэкспертизу за подтверждением нахождения себя как человека в живых, и даже эту справку выдают редко и со скрипом.*

*То бесправие, которое сегодня происходит в отношении нас – людей происходит по одной лишь причине. Нас не считают живыми людьми, имеющими права, прописанные в Конституции или Декларации по защите прав человека. Потому, когда выносят судебные решения, фабрикуют дела, избивают в полиции или на мирных митингах, лишают жилья. Приставы снимают денежные средства с карточек за якобы долги и т.д. Все это делают исключительно в отношении наших мертвых персональных данных, поскольку живой человек суверенен не подсуден!...»*

---

Что касательно Корпораций (США, ЭрЭфии и пр.) – это также не закрытая и скрытая информация. Все на поверхности. Просто нужно обратить свой взор.

Недавно я общался я офицером МВД, женщина вышла на пенсию в 45 лет. Работала руководителем паспортного стола почти всю жизнь. Меня интересовало следующее: знают ли они про аусвайс, про юридически несостоятельную ЭрЭфию... И я получил очень страшный ответ: они знают. Знают, но тогда, когда все началось - не думали, насколько это серьезно. А когда поумнели – стало страшно. И сказать об этом вслух, говорить об этом



открыто — это то же самое, что подписать себе и своим родным и близким смертный приговор.

Я не могу сказать, что изучил все страны мира, но того, что я знаю достаточно, чтобы осознать происходящее.

В итоге изучения в этом направлении сразу все становится понятно. И вездесущее беззаконие, и двойные стандарты, и почему мы (человечество) в общем-то так плохо живем, так много имеем.

## **Прочие источники по темам Переписанной истории**

Огромное количество интересных для размышления тем поднимают такие блоггеры как Пули снегопада и Павел Лобанов.

Они рассказывают о просто невероятном количестве глубоких наблюдений. О том, насколько обманчив «мир современного человека». Я не скажу, что подписался бы под каждым их словом, тем не менее их труд в пробуждении спящих неоценим.

## **Глобалисты, великая перезагрузка, новый мировой порядок и власть корпораций**

Тот самый «сумасшедший» который кричал о планах глобалистов и великой перезагрузке 20 лет назад (еще тогда об этом заговорили конспирологи) сейчас, наверное, улыбается. Но это не улыбка от удовольствия и блаженства. Это нервный тик. Он был прав. То, чего он боялся и то, о чем предупреждал - оно буквально происходит на наших глазах.

А тогда над ним все смеялись.

Сейчас мы слышим цитаты из того, что он «прогнозировал». Они даже не поменяли названий и анонсируют свои планы с высоких сцен!

Если говорить кратко:

1. Глобалисты — это не страна, не нация и не группа “богачей”. Глобалисты, хоть и могут стать кем угодно, остаются в тени и используют для своих дел марионеток.
2. Марионетками глобалистов являются абсолютно все, кто подвержен их влиянию. Это может быть президент вашей страны, которому выдают прямые инструкции. Это может быть ваш сосед, который идет на очередной протест и свято верит, что делает хорошее дело.
3. Глобалисты делают это не ради денег. Деньги - это такой же инструмент и у них этих денег бесконечно много. Они сам буквально их печатают. Зачем же они это делают? Есть мысли на этот счет, но об этом позже.
4. Великая перезагрузка — это процесс формирования общества с полным контролем. Вам покажется это фантастическим, но в Китае уже давно работает система «социального рейтинга», например. Законопослушность, честность, даже потребительское поведение. Эта система отслеживает все стороны жизни гражданина. За отсутствие нарушений закона, полезную общественную деятельность и, скажем,

своевременную выплату кредитов будут начисляться баллы. За проступки разной степени тяжести — вычитаться. Если балл «непроходной», жизнь превратится в мучение. Какие санкции за низкий балл:

- запрет на работу в госучреждениях;
- отказ в соцобеспечении;
- особо тщательный досмотр на таможне;
- запрет на занятие руководящих должностей в пищевой и фармацевтической промышленности;
- отказ в авиабилетах и спальном месте в ночных поездах;
- отказ в местах в люксовых гостиницах и ресторанах;
- запрет на обучение детей в дорогих частных школах.

## Закон Одного и Долорес Кэннон

Ченнелинг (от англ. channel - канал) - это процесс коммуникации с любым рода Сознанием, которое не находится в человеческой форме. В процессе обычно участвуют как минимум двое - ченнелер (тот, кто является каналом, через который говорит это Сознание) и «ведущий» — тот, кто задает вопросы.

Я сразу должен сказать: я всегда относился к ченнелингу с недоверием. Даже если предположить, что:

- в состоянии измененного сознания можно получить инсайты;
- есть люди, которые могут подключаться к полю Акаши;
- существуют некие сущности и под гипнозом можно с ними пообщаться

**всегда** есть проблема искажения информации субъективностью ченнелера и ведущего.

Но, если Закон Одного был получен таким путем, то ценность труда Долорес была именно в том, что она, как сторонний наблюдатель и как человек науки, подошла к задаче научно.

Поэтому для меня идеи Закона Одного были неким образом подтверждены трудами Долорес.

### Закон Одного

По своей сути, Закон Одного — это последовательная запись сеансов ченнелинга с существом, которое называет себя «Ра». Во время сеанса присутствовал ченнелер, ведущий и несколько человек для энергетической подпитки.

Первый сеанс состоялся в далеком 1981 году 15 января.

Я советую всем ищущим ответы ознакомиться с этим материалом. Я уверен, что многое из описанного там найдет отклик в вашей душе.

В рамках общения Ра ответил на множество вопросов. Из самых ценных можно перечислить:

- что такое плотность?
- как эволюционирует сознание?
- существует ли творец?



- что такое логос?
- кто такие ангелы и демоны?
- кто такие странники и звездные семена?
- что происходит с человечеством сейчас?
- есть ли жизнь на других планетах?
- какова цель существования?

Эти и многие ответы Ра очень лаконично отвечают на многие другие вопросы, которые за многие годы исследований у меня возникли.

К слову, именно благодаря Закону Одного я нашел самый разумный ответ на вопрос - зачем Глобалисты действуют так, а не иначе.

### **Долорес Кеннон**

В наше время регрессивный гипноз - не новость. Регрессологи знают, что в состоянии гипноза можно получить информацию о прошлых жизнях человека, помочь решить ему психологические проблемы и даже вылечить какую-либо болезнь.

Даже если среди вашего окружения это что-то новое и ненаучное — весь мир знает об этом и получает результаты от такого лечения.

Муж Долорес - морской офицер и гипнотизер-любитель, был пионером в этом направлении.

В 1968 году он работал с одной женщиной, которую он погружал в состояние регрессивного гипноза, и неожиданно стал получать от нее сведения о ее прошлой жизни. Этот опыт описан Долорес в книге «Вспоминая прошлые жизни».

Когда её дети подросли и стали самостоятельными, в ней проснулся интерес к регрессивному гипнозу и реинкарнации. Изучая различные методы гипноза, она со временем разработала свою собственную уникальную технику, благодаря которой ей удавалось получать от субъектов, находящихся в состоянии регрессии, очень ценную и полезную информацию исторического и духовного характера.

В какой-то момент Долорес начала общаться с одной и той же сущностью через разных субъектов гипноза. Неважно где она находится. Эта сущность - Высшее Я. Оно знает все и спешит поделиться с человечеством очень важной информацией.

С 1979 года она занимается сбором и систематизацией подобной информации, полученной от сотен добровольцев.

Себя она называла «гипнотизером-регрессионистом» и «психологом-исследователем», который «записывает и восстанавливает» утерянные знания.

Среди опубликованных ею книг я бы выделил три серии:

- **«Диалоги с Нострадамусом»** (3 тома). Она описывает сеансы с женщиной, которая в прошлой жизни была учеником Нострадамуса. Но это не самое удивительное. В рамках сеансов Долорес общалась с самим Нострадамусом. Не с его призраком, не с памятью

о прошлой жизни этой женщины. Нострадамус объяснил это тем, что все происходит одновременно и поэтому такая связь возможна. В серии книг Долорес переводит и расшифровывает катрены Нострадамуса с помощью самого Нострадамуса.

- **«Многомерная вселенная»** (10 томов). В книгах Высшее Я отвечает на такие вопросы, как
  - происхождение, знание и разрушение Атлантиды;
  - объяснения Земных тайн: Пирамиды, Остров Пасхи, Бермудский треугольник, Ковчег Соглашения, Лох-Несское чудовище и др.;
  - жизнь на других планетах;
  - различные формы жизни и многое другое.
- **«Три волны добровольцев и Новая Земля»** (2 тома). В этой серии книг описано то, что происходило с Землей последние 50 лет и, что самое ценное, даются ответы на то, что происходит прямо сейчас:
  - что такое Новая Земля?
  - скорый переход на Новую Землю
  - кто такие добровольцы?
  - роль инопланетян во время перехода
  - хранители системы

Она много ездила по миру, вы с легкостью найдете ее лекции (в том числе на темы, описанные выше) на YouTube. И я советую не ограничиться описанием, который я вам дал. Посмотрите на нее. Послушайте ее.

Её книги могут показаться сложными в понимании и предназначены для читателей, умы которых готовы принять сложные Метафизические понятия, которые граничат с Квантовой Физикой. Но начните. Это того стоит.

Ознакомившись с Законом Одного и трудами Долорес, я могу сказать, что это буквально одно и то же, но описанное немного иным языком (как я уже говорил - проблема искажения информации ченнелером). И со временем будут еще источники, которые будут говорить об этом же самом, но другими словами.

## **Тайные Космические Программы (ТКП) или Secret Space Programs (SSP)**

Последняя, но точно не по значимости группа тем.

Она очень обширна и весьма запутана.

Из названия ясно, что в тайне от человечества кто-то, когда-то и зачем-то разработал Космические Программы.

Скорее всего, правильным стартом для изучения этой темы будет интервью с Уильямом Томпкинсом (инженер ВМС США, который работал над миссией «Аполлона-11»). Это более чем известный и заслуженный гражданин Америки.

В какой-то момент он решился (хотя я склоняюсь к тому, что ему был дан «зеленый свет») и поведал о своей работе во времена Второй Мировой Войны. Он издал несколько книг в которых ЕСТЬ ФОТО и СКАНЫ ДОКУМЕНТОВ.



Поведаю эту историю кратко:

К фашистам до войны через ченнелера (это историческая личность, что она была, что она работала и кем она работала — всему этому есть доказательства) Марию Орсак обратилась внеземная раса группы рептилоидов «Драко». В процессе общения им была передана информация о технологиях, позволяющих бороздить космические просторы. Уильям попал в команду, которая получала информацию от разведки. Они понимали, ЧТО фашисты уже построили и КАК это может повлиять на исход ПМВ. Для получения полной картины настоятельно рекомендую посмотреть все интервью с Уильямом Томпкинсом.

Я хочу акцентировать внимание читателя на том, что Томпкинс является не последней фигурой в космической программе США. Он военный. В США, да я думаю и в других «цивилизованных» странах понятие чести и достоинства среди военных находится на определенном уровне. Когда люди с таким прошлым выступают — их слушают. И, кстати, совсем недавно Хаим Эшед (экс-глава космической программы Израиля) заявил о живущих среди людей пришельцах.

Но вернемся к истории Томпкинса. В результате тех событий:

- произошел раскол среди Рейха. Часть из них построила Новую Швабию в Антарктиде и вживую встретилась с Драко, подписав с ними договор о сотрудничестве на ВЗАИМОВЫГОДНЫХ условиях. Позже выяснится, что условиями станут люди, которых будут поставлять Драко для различных целей.
- После неудачной попытки уничтожения базы Рейха в Антарктиде (операция «Высокий прыжок» 1947 года) над Капитолием США было замечено скопление НЛО. Этот случай вошел в историю как Вашингтонская карусель. Даже есть видео. Но это было не инопланетное вторжение. Таким образом, Рейх продемонстрировал силу и поставил ультиматум.



- США и Рейх заключили договор и в США была организована своя ТКП (операция «Монарх», операция «Скрепка»).

- позднее в СССР также появилась своя ТКП и они вместе (США, СССР и Рейх) выполняли различные операции за пределами Земли.
- на данный момент человечеством колонизирован не только Марс (и другие планеты Солнечной системы), но и планеты других солнечных систем и даже галактик.
- сейчас существует целый ряд инсайдеров (людей, которые тем или иным образом восстановили память о работе в ТКП).
- ТКП скрывают такие технологии как энергия нулевой точки, машины времени, репликаторы (устройства, с помощью которых можно создать что угодно уже существующее), регенерационные кабины, клонирование, стирание памяти (и регресс), расщепление сознания и многое другое. Благодаря этим технологиям работает проект «20 и обратно», когда ребенка 5ти-6ти лет забирают на базу, обучают, создают альтернативные личности, клонируют и используют для выполнения операций, а после возвращают тело и сознание в исходный возраст, стирают память и возвращают в момент во времени, когда он был изъят.
- основа ТКП - это Рейх. Они религиозны, поклоняются Черному Солнцу, создают гибридов людей и Драко, используют Черную Жижу (она повышает IQ и блокирует эмоции).
- ТКП разных стран отличаются в подходе. И, если о ТКП Рейха можно узнать из интервью Пенни Бредли, о ТКП США из интервью Кори Гуда и Капитана Кея, то о ТКП СССР мне не удалось найти более подробную информацию.

Я не буду перечислять все «симптомы» человека, который (возможно) был участником ТКП, но расскажу то, почему я заинтересовался этой темой в самом начале.

Будучи ребенком в 5 лет я почти каждую ночь на протяжении, вероятно 3-4 лет видел в своей комнате силуэт мужчины в плаще и шляпе с полями. Это как полупрозрачная тень. Я ужасно боялся ее. К своему удивлению в 2019 году я узнал, что существуют целые форумы людей, которые видели силуэт мужчины в плаще и шляпе с полями. И это происходит по всему миру!

Сейчас, пообщавшись лично с людьми, приближенными к инсайдерам, я узнал, что этот силуэт связан с ТКП. Это те самые Люди в Черном. Только это не прекрасные мужчины и женщины, защищающие планету. Это совсем иное.

## Вопросы и ответы

Вопросы общие, а ответы мои. Нравятся они вам или нет — не важно. Мне самому многие из них не нравятся. Я, как и вы, просто ищу их и делаю предположения.

Если вам так угодно - считайте, что это просто моё воображение отвечает на вопросы.



## Сошел ли я с ума?

Это самый адекватный первый вопрос, после прочтения главы с Источниками (особенно глава с ТКП). И я это точно знаю, потому что даже сейчас, формулируя это — я сам не могу в это поверить. И я в принципе рад, что у меня есть сомнения.

Если вы сейчас откроете академическую Квантовую Физику — вы, скорее всего ничего не поймете. А то что поймете — будет казаться бредом сумасшедшего.

Так вот ответ на этот вопрос — нет!

Более того, я могу добавить следующее: «Если у вас паранойя — это еще не значит, что за вами не следят!».

## Где правда, а где ложь?

Все, что мы знаем о мире — ошибочно или искажено так, что этим знанием нельзя пользоваться. Истина, как я говорил в самом начале — это любовь к себе и любовь к другим.

Существует огромное количество фактов, которые друг другу противоречат. Либо я просто не в состоянии в данный момент своего развития как-то логически их связать.

## Что такое поляризация?

Это термин Закона Одного.

Добра и Зла нет. Во всяком случае, в нашей плотности, с нашим уровнем Осознанности мы сами создаем эти оттенки. Во Вселенной же есть только 2 грани. Все во Вселенной — это либо проявление любви к себе, либо проявление любви к другим. Именно из этого строится понятие поляризации — то на что направлен ваш внутренний Компас.

Поэтому независимо от того, как вы поляризованы сейчас — вы испытываете одно чувство и это - Любовь.

На определенном уровне (в высших плотностях) поляризация останавливается и дальнейшее движение возможно уже только в любви к другим. Но и тут не стоит думать, что это 100% любовь к другим. Любовь к другим невозможна без любви к себе, просто «частота проявлений» всё-таки находится в направлении во вне.

Сатанизм и Глобализм — яркое проявление Любви к себе. Вербуя новых членов, они заставляют их делать ритуалы для увеличения их собственной поляризации (поклонение, унижение, насилие). Таким образом Глобалисты увеличивают свою поляризацию.

На данный момент используя то, что ваше сознание спит и не осознает себя частью мироздания, частью Творца, способного на все, Глобалисты выкачивают вашу энергию для того, чтобы эволюционировать во что-то более могущественное. Они заставляют вас думать, что вы никто, что вы не на что не способны, что вы ничего не заслуживаете. Что вы приходите на эту планету голым и без ничего, хотя вы приходите на планету имея все ресурсы этой планеты. Но как тогда вами управлять, если вы - новый хозяин всей планеты?

## Кто такой Источник / Творец?

Если простым языком — то это большое мега сознание, которое захотело себя исследовать. Оно существует вне времени и вне пространства.

Все, что вас окружает - часть Источника. И вы - тоже часть Источника.

Если более тонко, то мы все — это его мысль.

Вы ведь тоже можете придумать маленький мир, в котором можете быть сразу всем? Играть все роли.

## Какова цель нашего существования?

Опыт и эволюция. Опыт - это познание себя. Эволюция - это стремление собрать всё познание и вернуть его в Источник.

## Как люди появились на планете?

Вариантов несколько:

1 - эволюционировали из обезьян до какого-то момента, а далее произошло вторжение в ДНК со смешением с инопланетным ДНК.

2 - после большой катастрофы и/или вторжения на планету нас сюда привезли. Обживать, так сказать, уголья, плодиться и размножаться.

3 - наши далекие предки прилетели сами с других планет и заселили эту планету.

Я исключаю вариант, где мы одиноки во Вселенной и наше зарождение не связано с деятельностью «соседей». К сожалению, а может и к счастью, при всем том наличии фактов, которые не получается игнорировать, этот вариант просто невозможен для моего мышления.

## Что произошло в 17-18 веке?

Еще 300-350 лет назад (на Руси ведь не было «17 века») на планете была единая и высокотехнологичная цивилизация, на улицах было светло и мирно.

Далее в столетний период произошла война и/или катастрофа, которая разделила мир на «страны» и «нации». У каждой страны и нации появился свой управляющий властелин, целые семейства властелинов. Ввиду потери (или целенаправленного скрятия) технологий, уничтожения городов, смерти большого количества населения и преднамеренного отупления, человечество вновь вернулось в неразвитое состояние. Таким человечеством до сих пор и остается. Хотя очень много говорит, что оно цивилизованное.

Но что такое цивилизованное?

Технологичное? Так мы всё еще воду кипятим в тазах на огне, чтобы помыться, когда воду отключают.



Гуманное? Мы тратим миллиарды, чтобы собрать лунную пыль, но миллионы людей умирают от голода и простого отсутствия питьевой воды в недалёкой (если сравнивать с удаленностью до Луны) Африке.

Разумное? Да мы «брянчим» ядерным оружием, если какая-то из стран делает что-то, что не нравится нашей стране. Мы замусорили всю нашу планету. Мы тратим огромные ресурсы на абсолютно бесполезные вещи.

Так всё-таки, что такое ЦИВИЛИЗОВАННОЕ общество?

## Что сейчас происходит в мире? Что делать?

Абсолютно в каждом источнике информации в последнее время я натываюсь на это.

Сейчас перед каждым человеком стоит 2 задачи: **выйти из круга кармы и перестать бояться.**

### Карма

Отпустите тех, кто ушел. Простите всех, кто обидел.

Все «души» нашей планеты погрязли в карме. Мы снова и снова возвращаемся сюда, но ничему не учимся. Почему? Во многом потому, что Глобалисты и те, кто были до них (точнее те, кого просто иначе называли) не заинтересованы, чтобы их батарейки уходили. Мы в неведении о том, кто мы и зачем мы здесь. Это крайне усложняет наш путь.

### Страх

Страх - это сила. Но не ваша сила.

Это уже не новость для многих. Мама поднимают машины, которые прижимают их детей. Биологически выделяется адреналин, который делает их сильнее. Но что ими движет. Вы думаете страх? Страх делает их сильнее? Нет, их делает сильными любовь к своему ребенку. Безграничная и чистая любовь.

В состоянии страха человек ничего не понимает, зато им прекрасно можно управлять.

В состоянии страха человек болеет.

В состоянии страха группа человек — это стадо.

Что мы видим сейчас? Нас так запугали, что одних людей выбрасывают из автобусов, из-за того, что они без намордника. Другие готовы убить, потому что к ним слишком близко подошли. Эти люди запуганы до смерти. И что самое печальное — сама опасность ничтожна и сфабрикована. Вирус - это страх. Страх смерти. И так уж вышло, но этот **страх — тоже проявление любви**. Страх потерять свою жизнь или страх потерять близкого и любимого человека. И зиждится этот страх только лишь на том, что мы ничегошеньки не знаем о нашем мире. В английском сленге есть аббревиатура YOLO - you only live once — ты живешь только раз. Это корень большинства страхов.

Но вселенная многомерна. Смерть жучка плоха для муравья, но для птички, которая его съест - это спасение. А для природы - это естественный ход вещей.

Нас, людей, смерть пугает неизвестностью в первую очередь. А для Высшего Я - это лишь начало перемены перед следующим уроком.

Планета (как Логос) тоже жива и она эволюционирует. И она не сможет поддерживать людей с «закостенелым» Сознанием.

Происходящее в мире с точки зрения обывателя - ужасно. Но это катализатор эволюции. То, что мы видим, должно буквально «бить по щекам» спящих в мороке.

Я уверен, что каждый осознанный человек чувствует, что человечество способно на большее, и есть что-то, что нас ограничивает. Я думаю, что сейчас происходит снятие этих ограничений.

Я также предполагаю, что в этом процессе **произошло смещение реальностей**. Оттого наблюдается Эффект Манделы и некоторые прямо противоречащие друг другу факты и артефакты. Есть еще вариант с тем, что в ТКП активно используются манипуляции со временем, что также может вызывать искажения в наших сознаниях.

Я предполагаю, что в процессе перехода, **мы также разойдемся и в разные ветки реальностей**, согласно своему уровню плотности. Грубо говоря, **каждый окажется в том мире, который необходим ему для дальнейшей эволюции**.

Если говорить о том, что мы видим в СМИ и читаем в новостях — то это Большой Огромный Спектакль. Я думаю, что основная битва уже сыграна, а Спектакль корректируется исходя из реакции человечества на последовательные события.

Неизвестно, какова критическая масса проснувшихся для того, чтобы запустить финальную фазу - 100% или менее 100%, но от этого зависит, насколько печальным будет этот Спектакль.

Я склоняюсь к тому, что нет задачи 100% эволюции, так как среди нас есть «молодые» души, не готовые к эволюции. Скорее всего, сейчас эти души отсеиваются (гибнут от болезней, последствий побочных эффектов укольчиков от правительств и пр).

И поэтому нельзя посоветовать всем одно: ПОРА БОРОТЬСЯ или ПРОСТО РАССЛАБЬСЯ. Тем душам, которые пришли сюда, чтобы проснуться - нужно просто очнуться от морока и увидеть цель для существования.

Тем душам, которые пришли сюда для того, чтобы проявить силу — нужно бороться за всех.

Тем душам, которые пришли сюда помочь (в терминологии Долорес - странники и звездные семена) — нужно просто быть и давать свою энергию.

Каждая душа сейчас поставлена перед выбором — ей нужно определиться, каким путем познания (через какую поляризацию) она пойдет дальше, чтобы привнести этот опыт в Источник. Неопределившиеся останутся проходить уроки в новом цикле. Этакое второгодники попадут на подобную нашей планету, где вновь окунутся в прелести Зьей плотности. Определившиеся - уйдут выше, в 4ую плотность (причем это касается обеих поляризаций).

И решение это повлияет на эволюцию и дальнейший путь души. Но только на путь.

**Конец пути у всех один - возвращение в Источник.**